

TEMA: RÅ PÆDAGOGIK

Eksempler på rå pædagogik er mange. Med rå pædagogik forstås en pædagogik, der enten ikke tager hensyn til den lærendes personlighed og læringsforudsætninger eller en pædagogik hvor den lærendes personlighed (og i sidste instans krop) udsættes for massive tilrettevisninger grænsende til ydmygelser. Den rå pædagogik er en negation af bærende elementer i den civiliserede pædagogik. Hvad er det 'pædagogiske rationale', og hvorfor har det fået en vis popularitet?

Tomas Ellegaard & Søren Langager: Redaktionel indledning

Anne-Marie Eggert Olsen: Pædagogik og barbari

Verner Møller: Sport, uddannelse og konkurrence

Christian Sandbjerg Hansen: Rå & Mild – elementer af socialpædagogikkens institutioner og kategorier

Thomas Szulevicz: Individualisering og rå pædagogik

Franck Johnsen: Helvedes pædagogik

Lars-Henrik Schmidt: Succespædagogikkens udfordring

ØVRIGE ARTIKLER

Jens Peter Thomsen: Køn og klasse i undervisningsrummet på danske universitetsuddannelser

Artiklen beskæftiger sig med, hvilken betydning køn og klasse har for, hvordan studerende deltager succesfuldt i danske universitetsuddannelser. Det fremstilles som et problem, at mændenes uddannelsesandel dalere, men mændene indtager fortsat de ledende positioner i samfundet. Det vises, hvordan den sociale betydning af køn forskelsgør på universitetsuddannelser, hvordan denne forskel interagerer med social klasse, og hvilken rolle disse forskelle spiller i formidlingen af sociale positioner i uddannelsessystemet og samfundet.

Julie Borup Jensen: Kreativitet og serendipitet – en didaktisk refleksion

Forfatteren påpeger, at kreativitet sætter fokus på det, der ofte betegnes som 'skøn'. Denne dimension af viden er kommet under pres gennem en uddannelsesstænkning, der lægger vægt på evidens. Det vises, hvordan kreativitet i et læringsperspektiv forudsætter et fokus på skøn, personlig viden og dømmekraft. Kan begrebet serendipitet rumme et sprog om kreativitet og skøn i en undervisningssammenhæng og understøtte en didaktisk refleksion over kreativitetens betydning for læring?

Søs Bayer: Frivillig ulydighed og genstridig refleksion - om kritik og pædagogik

Artiklen fremhæver, at kritik i pædagogik oftest fundamenteres gennem en kritik af det eksisterende samfund, af opdragelsesmønstre, strukturer, forordninger, institutioner og herskende logikker. Denne kritik fører til forestillinger om forandring og forbedring. At se pædagogik som behæftet med og grundfæstet i kritik åbner for andre forståelser og meningstilskrivelser. Forfatteren argumenterer for, at kritik må ses som en allerede tilstedeværende, men ikke altid lige synlig, del af pædagogik.

Se også Siggis Kaldans pædagogiske testamente *Det satans succesrige gymnasium*