

Tone Saugstad

Leg – et pædagogisk paradoks?

Formålet med denne artikel er det dobbelte: at problematisere nutidige pædagogiske bestræbelser på at sammenkoble leg og læring og at fremhæve legens dannende og knapt så målelige læringspotentiale og betydning. Artiklen indkredser legens væsen med afsæt i Johan Huizingas teorier om leg, den diskuterer forholdet mellem leg og læring med afsæt i Aristoteles' etiske handlingsfilosofi, og endelig diskuterer den legens samfundsmæssige betydning med afsæt i den amerikanske sociolog Richard Sennetts teorier om leg og narcissisme. Sennett bygger videre på Huizingas teorier om leg og kultur. Begge tildeler legen betydning på et individuelt såvel som på et samfundskulturelt plan, hvilket også udgør perspektivet for artiklens afsluttende diskussion af legens dannende betydning.

Einar Sundsdal & Maria Øksnes

Om å stille feil spørsmål i lekforskningen

Formålet med denne artikel er det dobbelte: at problematisere nutidige pædagogiske bestræbelser på at sammenkoble leg og læring og at fremhæve legens dannende og knapt så målelige læringspotentiale og betydning. Artiklen indkredser legens væsen med afsæt i Johan Huizingas teorier om leg, den diskuterer forholdet mellem leg og læring med afsæt i Aristoteles' etiske handlingsfilosofi, og endelig diskuterer den legens samfundsmæssige betydning med afsæt i den amerikanske sociolog Richard Sennetts teorier om leg og narcissisme. Sennett bygger videre på Huizingas teorier om leg og kultur. Begge tildeler legen betydning på et individuelt såvel som på et samfundskulturelt plan, hvilket også udgør perspektivet for artiklens afsluttende diskussion af legens dannende betydning.

Pernille Hviid & Jakob Waag Villadsen

Et kulturelt-eksistentielt udviklingspsykologisk perspektiv på leg

I artiklen undersøges leg i et kulturelt og eksistentielt udviklingspsykologisk perspektiv. Den samfundshistoriske anledning er den læringsinteresse leg pt. er underlagt i børns dagtilbudsliv og i de første skoleår. Der indledes med en kort introduktion til udviklingspsykologiske teorier om leg og en diskussion af aktuelle tendenser til at undersøge leg i forhold til psykologiske funktioner og funktionsaspekter. I artiklen udfoldes et teoretisk baseret udviklingspsykologisk perspektiv, der fastholder udviklingsforholdet mellem person og leg og således understreger en eksistentiel dimension i et kulturpsykologisk udviklingsblik.

Helle Marie Skovbjerg

Idéhistoriske perspektiver på leg

Med afsæt i en række klassiske og samtidige legetænkernes indsigter vil denne artikel pege på, hvordan legen er knyttet til at leve og opleve. Dét med henblik på at problematisere samtidens blik på legen, der primært er fokuseret på, hvad legen i sidste ende skal gøre godt for. Den idéhistoriske analyse tematiserer følgende: At legen er knyttet til eksistensen; at legen forudsætter en særlig indstilling, et mod og en åbenhed; at legen har udtryksformer og dynamikker, som deltagerne må lære sig og udforske. Artiklens centrale bidrag er at understrege vigtigheden af at erkende legens egenværdi, for kun i den anderkendelse er det muligt at opleve og erfare legen og med det perspektiv få en bredere forståelse for legens vigtighed i menneskers liv. I sidste ende er håbet også, at tematiseringen kan skabe bedre betingelser for, at legen kan foregå, hele livet.

I temaet indgår fire spots med relation til temaets artikler:

Gitte Munk Hansen: "STOP"

Tekla Canger: Leg på skolens læringsskema - et eksempel på en pædagogisk kobling af leg og læring

Pernille Hviid: Lege-terapi

Ning de Coninck-Smith: Sandkassen som pædagogisk eksperiment i København omkring år 1900